



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Lille pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

DANS CE CADRE	Académie :	Session :
	Examen :	Série :
	Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
	Epreuve/sous épreuve :	
	NOM :	
	(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse) Prénoms :	N° du candidat <input type="text"/>
Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)	
NE RIEN ÉCRIRE	Appréciation du correcteur	
	<input type="text"/>	

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

Ce dossier comporte :

Un sujet : Les pages 2-3-4-5 et 6/10 sont à rendre.

Un dossier ressources : (DOC. 7 à 10/10)

Les documents à rendre seront classés et agrafés à l'intérieur de la feuille de copie d'examen.

MC ESSAYAGE- RETOUCHE- VENTE	Code : 24201	Session 2012	SUJET
Epreuve EP1 :Epreuve Professionnelle : Technologie	Durée : 2H	Coefficient : 2	Page 1/10

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Partie1 : /10 Points

Contexte :

Vous êtes vendeur (se) dans un magasin de prêt à porter féminin. Une jeune cliente est intéressée par un chemisier de style épuré, très cintré aux côtés. Elle marque cependant une réticence sur la composition et l'entretien d'un tissu qui lui est inconnu: le Meryl.

Le Meryl fait partie des bios.Textiles, pouvez-vous expliquer ce terme ?

1/ Qu'est-ce qu'un bio textile ?

.....
.....

2/ Expliquer le principe d'obtention d'une fibre artificielle.

.....
.....

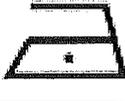
3/ Quelle est la particularité du Meryl ?

.....
.....

4/ Quels arguments de vente allez-vous mettre en avant concernant les propriétés du Meryl ?

.....
.....

5/Déchiffrer le pictogramme d'entretien du Meryl.

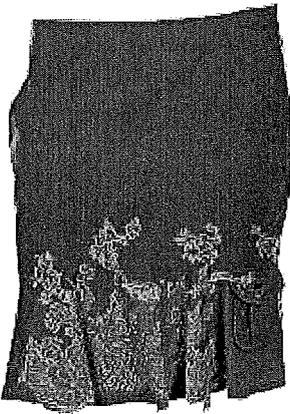
				

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Partie2 : / 10 Points.

**Vous êtes retoucheur (se) dans un atelier de retouches et de transformations,
Une cliente souhaite customiser sa jupe en y ajoutant une application de dentelle dans le bas.**

CONTRAINTES :



- Suivre impérativement le motif des dessins de la dentelle
- Détourer la dentelle au ciseau cigogne après l'avoir plaqué sur la jupe
- Ne pas piquer la doublure de la jupe
- Laisser dépasser des morceaux de dentelle du bas

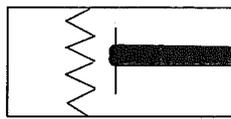
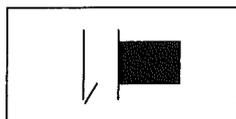
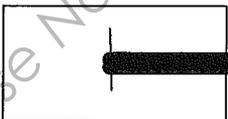
6/ Quelle machine pouvez-vous utiliser pour réaliser cette application?

.....

7/ Indiquer le type de point et son symbole?

.....

8/ Nommez les machines correspondant aux symboles ci-dessous et entourez le symbole de la machine que vous avez choisi pour effectuer ce travail.



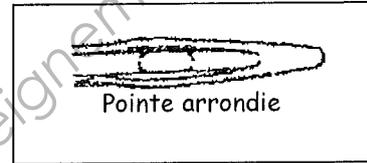
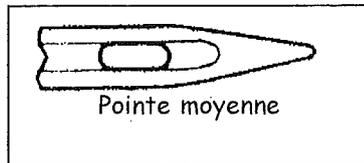
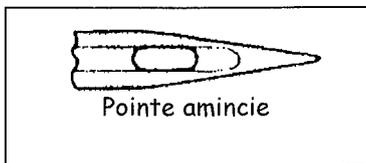
.....

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Vous venez de commencer la retouche, mais votre aiguille de machine ne semble pas adaptée. Il s'agit d'une aiguille Nm100 de pointe arrondie.

9/ Parmi les propositions ci-dessous, choisissez la pointe d'aiguille ainsi que le numéro métrique permettant l'application de dentelle. Justifiez vos choix.

Type de pointe :



Numéro métrique :

Nm 90

Nm 70

Nm 80

.....
.....
.....
.....
.....

Partie 3 : / 10 Points

Afin de répondre à toutes les règles de sécurité, un contrôle permanent s'impose sur tous les matériels et les locaux.

10/ Citez quatre consignes de sécurité à respecter dans les locaux.

.....
.....
.....

La table vaporisante – aspirante est un outil propice aux accidents.

11/ Citer deux organes de la table à repasser assurant la sécurité de l'opérateur.

.....
.....

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

12/ Quels sont les premiers réflexes à avoir en cas de brûlure ?

.....
.....

13/ Quel entretien régulier devez-vous assurer sur ce matériel.

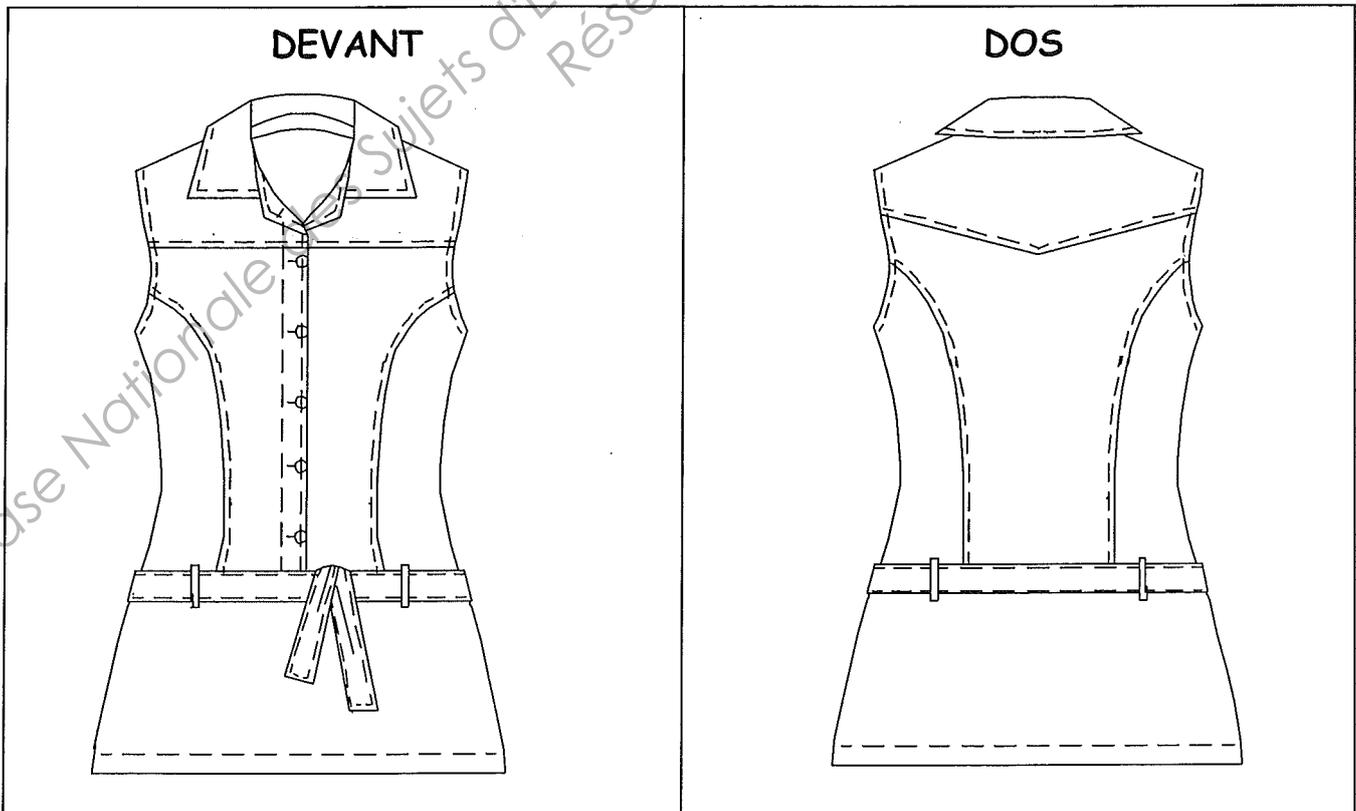
.....
.....

Partie 4 : /10 Points

Une cliente vous apporte une tunique en jeans avec ceinture amovible. Après essayage, vous constatez que la tunique « baille » aux emmanchures au niveau du côté. De plus la cliente désire transformer la tunique évasée en tunique droite

14/ Faites une proposition de retouches possible qui répondrait à ses critères en les dessinant en rouge sur les bases devant et dos proposées (annotations écrites possibles).

15/ Indiquer le mode opératoire de démontage et de remontage de la tunique.



NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

ORDRE DE DEMONTAGE ET REMONTAGE

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCÉRÉN

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DOSSIER RESSOURCES

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

LE MERYL

DES PROPRIETES ETONNANTES :

En plus de ces qualités antistatiques permettant une régulation des bactéries, le meryl présente des propriétés supérieures à celles des fibres naturelles. Sa résistance ainsi que son élasticité sont en effet supérieures à celles du coton.

CONFORT :

Textile léger, doux et aéré, une véritable seconde peau.

AVANTAGES :

- Allongement à la rupture remarquable
- Bonne protection anti-Ultra Violet
- Résistant aux frottements et à la traction
- Irrétrécissable
- Grande capacité d'absorption d'humidité
- Difficilement inflammable

INCONVENIENTS :

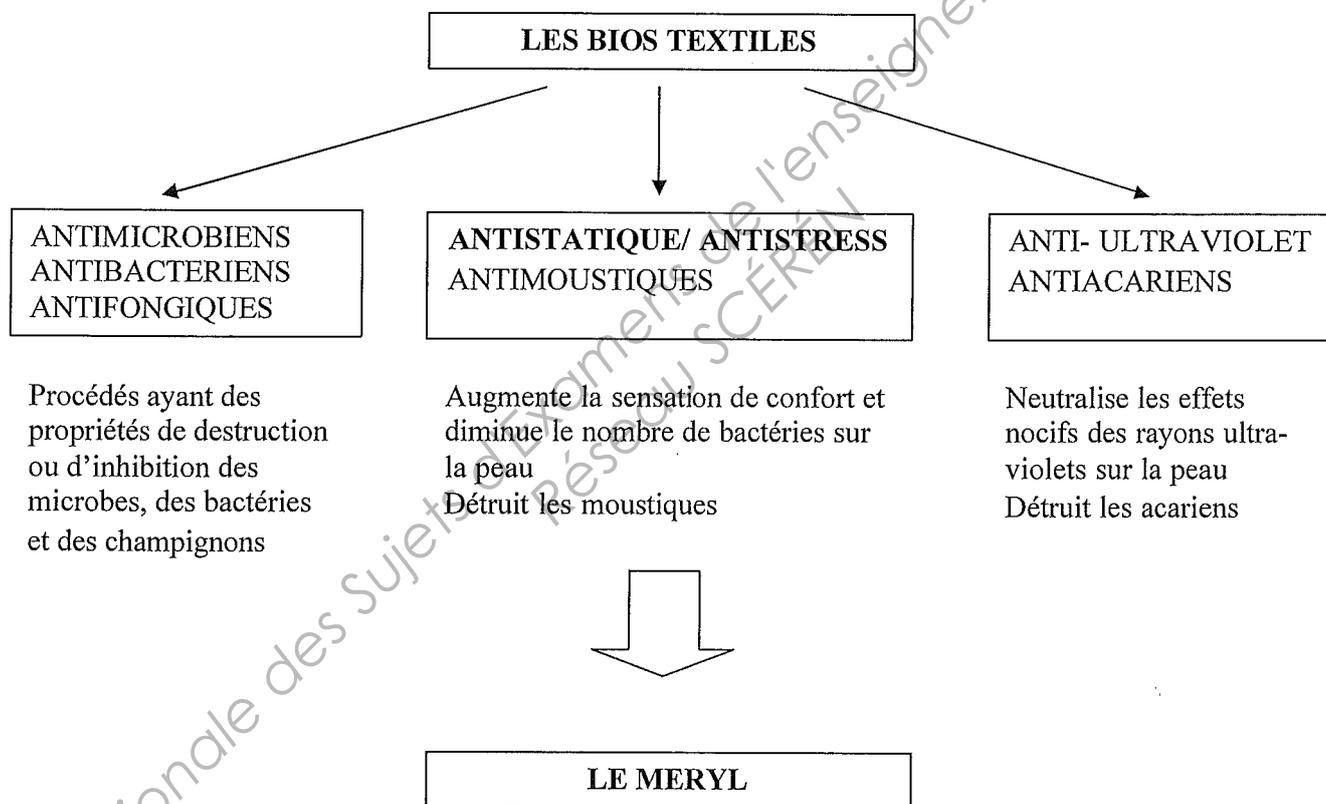
- S'abîme aux lavages, aux séchages et aux repassages répétés

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Grâce à la technologie de nouvelles matières certains vêtements possèdent des propriétés bénéfiques pour notre santé et notre bien-être.

Les bios textiles assurent un vêtement respectueux de la peau et de l'environnement.

Il existe 3 catégories de bios textiles dits « antimicrobiens ».



Le Meryl est un textile d'origine artificielle à base de cellulose ayant un composant antistatique inséré aux microfibrilles.

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

QU'EST CE QU'UNE FIBRE ANTISTATIQUE :

L'électricité statique contenue dans l'air ambiant ou émanant des machines génère du stress chez les être humains et diminue donc le confort.

Les textiles antistatiques sont considérés comme « antistress » car en plus de leurs caractéristiques de confort et de bien être, ils proposent des spécificités de confort bactériologique. En effet, les vêtements utilisant ce textile sont capables de maintenir un niveau bactérien constant sur la peau, sans diminuer les capacités de celle-ci à se protéger des agressions.

Le nombre de bactéries sur la peau est régulé naturellement par des bactéricides, or le fait de faire un effort avec un vêtement mal adapté a pour effet de diminuer la qualité des bactéricides et par conséquent une augmentation très nette du nombre de bactéries sur la peau dans les heures qui suivent.

La présence d'agents bactériostatiques dans la matrice polymère du textile permet de maintenir constant le niveau de bactérie sur la peau pendant l'effort. De plus, cette qualité ne s'altère pas au cours des cycles de lavage. Enfin, les agents bactériostatiques ne se propagent pas sur la peau évitant ainsi les risques d'allergie.



Meryl Skinlife® propose une large gamme de vêtements au contact de la peau.
Ces fibres ont la particularité, d'empêcher l'apparition d'odeurs grâce à un agent bactériostatique introduit au cœur de la fibre.